

GRADUAÇÃO EM Letras - Libras

CURSO DE GRADUAÇÃO EM

Letras - Libras

O curso de Letras – Libras oferece uma graduação focada na formação de profissionais capazes de atuar no ensino da Língua Brasileira de Sinais (Libras) e na interpretação para surdos. Com carga horária de 3.200 horas, o curso é estruturado em módulos que abrangem desde a gramática e fonética de Libras até a cultura surda e a interpretação de sinais. Os alunos aprenderão sobre linguística, metodologia de ensino de Libras, e tradução e interpretação. A formação é complementada por disciplinas práticas e teóricas que proporcionam uma visão integrada e aplicada do ensino e uso de Libras.

ÁREA DE ATUAÇÃO
Educação

CARGA HORÁRIA
3.200
HORAS

INTEGRALIZAÇÃO (MESES)

42 48 72
MÍNIMO MÉDIO MÁXIMO

(*) Integralização mínima considerando 1008 horas de estudo por ano, ou 3,5 horas de estudo por dia em 288 dias

O que você vai aprender

Durante o curso de Letras – Libras, os alunos aprenderão sobre gramática, fonética, literatura surda, linguística, metodologia de ensino de Libras, e interpretação de sinais. As disciplinas abordam tanto a teoria quanto a prática, permitindo que os alunos desenvolvam habilidades em comunicação com a comunidade surda, compreensão e produção textual em Libras, e técnicas de ensino de Libras. Os estudantes terão acesso a laboratórios de línguas e participarão de atividades práticas que aplicam os conhecimentos teóricos adquiridos. O curso prepara os alunos para enfrentar os desafios do ensino de Libras, promovendo a inclusão e a acessibilidade.

Objetivo

Os objetivos do curso de Letras – Libras são formar profissionais qualificados para atuar no ensino de Libras, promover a inclusão e a acessibilidade para surdos, e preparar os alunos para atuarem em diversos contextos educacionais e culturais. O curso busca desenvolver habilidades práticas e teóricas em linguística e interpretação, incentivando a pesquisa e a análise crítica da cultura surda. Além disso, visa preparar os alunos para atuarem de forma crítica e reflexiva, contribuindo para a formação de uma sociedade mais inclusiva e acessível.

Mercado de Trabalho

Os graduados em Letras – Libras encontram oportunidades em instituições de ensino, escolas bilíngues, organizações não governamentais, e empresas que demandam intérpretes de Libras. Eles podem atuar como professores de Libras, intérpretes, tradutores, consultores de acessibilidade, e revisores de texto em Libras. O mercado valoriza profissionais com habilidades em ensino de Libras, tradução e interpretação, e comunicação com a comunidade surda. Além disso, os graduados podem trabalhar em instituições de ensino superior, desenvolvendo pesquisas e projetos acadêmicos na área de linguística e cultura surda.

Matriz Curricular

1	DIDÁTICA INOVADORA - NOVOS CAMINHOS PARA ENSINAR	EDUCAÇÃO AO LONGO DOS SÉCULOS - UMA VIAGEM NO TEMPO	MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE	PENSAMENTO CRÍTICO E COMUNICAÇÃO	PSICOLOGIA EDUCACIONAL - ENTENDENDO MENTES EM DESENVOLVIMENTO	SOCIOLOGIA E FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO - DESAFIOS DA EDUCAÇÃO
2	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	AVALIAÇÃO EDUCACIONAL: FUNDAMENTOS, MÉTODOS E PROCESSOS	GESTÃO ESCOLAR NA EDUCAÇÃO BÁSICA	DIDÁTICA E FORMAÇÃO DOCENTE	ESTATÍSTICA BÁSICA	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO
3	PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E PROBLEMAS DE APRENDIZAGEM	PRINCÍPIOS E POLÍTICAS DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL	EDUCAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS	EDUCAÇÃO INCLUSIVA: ESTRATÉGIAS EDUCACIONAIS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	PRÁTICAS DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO
4	HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA	CURRÍCULO E ORGANIZAÇÃO PEDAGÓGICA	GESTÃO PEDAGÓGICA	RELAÇÕES SOCIAIS, GÊNERO E DIREITOS HUMANOS	FORMAÇÃO DOCENTE: DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS	PROJETOS EDUCACIONAIS E PROJETO PEDAGÓGICO DA ESCOLA	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO
5	LÍNGUA PORTUGUESA: FONÉTICA, FONOLOGIA E MORFOLOGIA	MORFOSSINTAXE: TERMOS DA ORAÇÃO E PERÍODO COMPOSTO	LÍNGUA PORTUGUESA: SEMÂNTICA, ESTILÍSTICA E PRAGMÁTICA	LEITURA, INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS	FUNDAMENTOS E PRÁTICAS DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA: ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO	TIPOLOGIAS E GÊNEROS TEXTUAIS	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO
6	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS II	ESTUDO DOS SURDOS	DIDÁTICA E EDUCAÇÃO DE SURDOS	ESCRITA DE SINAIS	AQUISIÇÃO DE LINGUAGEM	METODOLOGIA DO ENSINO DE LIBRAS	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO
7	LINGUÍSTICA: DAS TEORIAS DE BASE À LINGUÍSTICA TEXTUAL	SOCIOLINGUÍSTICA E ANÁLISE DO DISCURSO	LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUAS	LITERATURA BRASILEIRA E PORTUGUESA: DAS ORIGENS AO ROMANTISMO	TEXTO E IMAGEM: LITERATURA INFANTOJUVENIL	LITERATURA E A CULTURA BRASILEIRA	AMBIENTE DE TRABALHO SIMULADO FINAL
8	LITERATURA BRASILEIRA: MODERNISMO	LITERATURA PORTUGUESA: REALISMO, SIMBOLISMO E MODERNISMO	LITERATURAS AFRICANAS DE EXPRESSÃO PORTUGUESA	LITERATURA BRASILEIRA: REALISMO, SIMBOLISMO E PRÉ-MODERNISMO	FUNDAMENTOS E PRÁTICAS DE ENSINO DA LITERATURA: ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO	LITERATURA COMPARADA	ESTÁGIO SUPERVISIONADO
OP	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS	EDUCAÇÃO AMBIENTAL	HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA, AFRICANA E INDÍGENA	DIREITOS HUMANOS E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS			

(*) Integralização mínima considerando 1008 horas de estudo por ano, ou 3,5 horas de estudo por dia em 288 dias

Esta matriz curricular é válida para estudantes ingressantes a partir de 2024. A estrutura curricular pode sofrer modificações conforme decisões do Núcleo Docente Estruturante (NDE) do curso, visando ao aprimoramento contínuo.